

זיכרון ^{התפסות} בניהו בן יהוידע הגפיש יג

אותי וישם 'אעוצה עם ישיבה אותיותיו בניי מיה וקסיג שהוא
 ססי סק"ח ויכוון להאי בהם בקסיא שהוא ססי עינד ובינה זו
 סועיל אל האדם סאר.

יוד הא ואו הא, אלף הא יוד הא, גיי סקח

לראיר בהם בקסיא אלף הי יוד הי גיי עינד עיה

אחיב יכוין לישם ארד עיה גיי לאה כי הוא סוד לדה לאה

לכוין בביב אותיות שבו וכדי להסלים כ"ז אותיות שבהם תולד נוצר יכוין
 אחר נסרו את המזמור לתי אותיות בנצפ"ה שחם תגברות שביסד רנוק' שעחה
 אחד חצות סחמהקות

(א) תנה צריך שתבנה בסמעה בכל לילה על עונותיך ותבקש מלפני השייה
 סחילת לכן תאמר זה בבניח ובקשת:

לְמַנְצַח (א) מְזִמּוֹר לְדָוִד : פְּבֹא אֲרִיו גָּתָן
 הַנְּבִיא פֶּאֶשֶׁר בָּא אֶל בֵּית שְׁבַע : חָנְנִי
 אֱלֹהִים כְּחַסְדְּךָ כְּרוֹב רַחֲמֶיךָ מְחַה פְּשָׁעֵי :
 הָרַב כִּבְּסֵנִי מֵעוֹנֵי וּמַחֲטָאתֵי טָהַרְנִי : כִּי
 פְּשָׁעֵי אֲנִי אֲדַע וְחַטָּאתֵי נִגְדֵי תָּמִיד : לָךְ
 לְבַדְּךָ חֲטָאתֵי וְהִרְעַ בְּעֵינֶיךָ עֲשִׂיתִי לְמַעַן
 תִּצְדַּק בְּדַבְרְךָ תִּזְכֶּה בְּשִׁפְטֶךָ : הֵן בְּעוֹן
 זוּלָּתִי וּבְחַטָּא יַחַמְתֵּנִי אֱמוּי : הֵן אֲמַת

חסצת

(ד)

זיכור בניהו בן יהודע הנפש יד
 הציילני מדמים אלהים אלהי תשועתי
 תרנן לשוני צדקתך: אדני שפתי תפתח
 ופי יגיד תהלתך: כי לא תחפוץ זבח
 ואתנה עולה לא תרצה: זבחי אלהים
 רוח' נשברה' ריח גי' חלסים יוד הי ואו הי
 שגרון ומחיקם נשם סיג שנמס' סיח אהים אלהים
 ל'ב גי' ליצ נתיבות נ'שבר ו'נדפה ריח אלהים יכון
 לכמחיקו באל מלא ואהיה שנמס' סיח אלף למד אהיה
 א'להים ל'א' ת'בזה' ריח היל גי' חמסס אלהים,

אה"ח 16025

חלסים ומחיקם במלוי ע"צ שנמס' סיח יוד הי ויו הי
 אוצר החכמה אלהים אלהים אלהים אלהים

המיבה ברצונך את ציון תבנה חומות
 ירושלים: אז תחפוץ זבחי צדק עולה
 וכליל אז יעלו על מזבחתך פרים:

(א) עד אנש בכיה בציון תכין כי ציון כנגד רחל וירושלם כנגד לאה ותכין
 להסתיק את שתיחן בבורותיחן ותנת לאה עומדת מן החזח דו"א ולמעלה ורחל
 מן החזח ולמטה והנה האורות הניתגין אל רחל הם מן האהורים דו"א שהפנים
 שלו הם סיח והאהורים הם ריבוע של סיח בנימ' קיל והם כסנין עיר אנ"ח גם
 סגועים אליח אורות הנגלים אליח סיסוד אמא אשר בתויתם למעלה כנגד לאה

דם

זיכור בניהו בן יהוידע הנפש

הם סתומים והוא בחינת הביל היוצא מן היסוד ראויא והוא בני בניה והוא מילוי הוי"ה של סיג שהוא בני' ליו במנן בכיה ח"ש עיד אניה בכייה וחכונה לוי כי עתה הם חסרים מן רחל הנק' ציון כי מיני אורות חנו' שהם עיד אניה בכייה ואנו צועקים אליו יתברך כי עיד אניה תמסוך בניה זו כחל וזיש בציון שהיא רחל הנק' ציון והוא על תרון כי האורות האלה והשמע שלה אשר שניהם עולים עיד אניה בכייה : (ב) וכנגד לאח אמר מספ"ד כירושלם כי האורות המאירים בלאה הם סוד אחרים דסוד של חכמה המאירים בלאיה והם דפק אחירים רעיב בני מספר והענין כי האורות שלה נתהפכו למספיד שהוא תמות האור כי היה דפ"ק ומעם היות נק' ירושלם כי לאה היא למעלה אחורי הפנים היא סמ"ש ולכן יש לה הארה נמשכת מן הפנים ושם יש שם אל במילואו אלף למר בני הפנים בסוד בני שמות אל והם ש"ע נהורין ראשון עילאין כנודע ולכן תכונן כי ג' אותיות ידיו מירושלם הם בנימי אליף לס"ד אל וג' אותיות של"ם מירושלם הם ש"ע נהורין שהם בני פעמים אליף לס"ד חרי נתבאר למה ירושלם היא בלאה (ג) תקוים הוא תיק מיו כי תיק הוא מלוי אחרים דאחיה רודין שהאחוי תיק מ"ד הסר סיד שהוא אחוי דאותיות הפשוטות נשאר מילוי תיק גם מילוי רעיב רודין תסר משם הוי"ה פשוטה נשאר מיו תרי תקוים : (ד) תרחם הם שלשה פעמים ריון שהוא בשם הוי"ה. האי יד'ו וחב' ריון וחב' ורי וצריך לבון אתר שצעקנו עד אנה בכיה בציון אנו מתפללים לאל יתברך אתה תקום תרחם ציון שחיא רחל הנקראת ציון ותבנה חומות ירושלם היא לאה הנקראת ירושלם וחכונה שככה שני יסודות דחכמה ובינת המאיר בתם תקימם לסתחם מנפילתם : (ה) תצמח חכונ ג' מלואים דאחיה קס"א קמ"ג כמבואר בסוד תייר בסוד חותם יע"ש :

עַד אָנָּה גַּי יוֹד, יוֹד הָא, יוֹד הָא וְאוּ, יוֹד הָא וְאוּ הָא
בְּכִיָּה גַּי וְד י אֹי שְׁכוּ נִמְשָׁכִים בְּצִיּוֹן שְׁכִיָּה רַחֵל
מִסְפָּד גַּי דְּפִיק יוֹד, יוֹד הֵי, יוֹד הֵי וִיו, יוֹד הֵי וִיו הֵי
שְׁכִיָּה נִמְשָׁךְ בִּירוּשָׁלַם שְׁכִיָּה לֹאֵשׁ שְׁמִקְנֵלַת מִכְאֵרַת כְּסָנִים

העולים

שער היחורים ונבואה ורוח הקודש

נגד ד' אותיות השם והנה ב' הווה ליודין הס' ד' אותיות
 והם הך' היחורים בתלמה :

ע"כ קס"א ע"ה מחטות וע"כ גי' ס"ה והוא לדני
 ובמילוי דמילוי ד"ל אותיות וע"כ ל"ה הם מאת לדני :

יחור צידך עתותי ר"ת ע"כ בלילני מיד ר"ת
 מ"ה הלילני מיד תויבי ומחלפי ר"ת צ"ן :
 ס"ת כל הפסוק ס"ד והוא ס"ג ע"ה : עתותי גי'
 י"פ אלהים וס"ס הוי' הממיה את כולם וממתקים :

יחור הנה לא ינוס הגה גי' ס' לירופי תלתי
 (זס הוי' המוחין) לא ינוס גי' הוי' תלתי
 הוי' לדני ולא גי' מילוי ס"ג ייסן גי' שע"ג דל"ת
 שח"ל סינה והנומה כלל הנה לא ינוס ר"ת מ"ה
 ולא ייסן שומר ישראל ר"ת הוי' מלפ"ן :

יחור ארחן צנקיון כפי ארחן ע"ה גי' תלתי
 לודין גי' רי"ו ג"פ ע"כ דהיינו ס"ג וי"ד
 אותיות מ"ה וכו' הוי' צריבוע תמח חו"נוע"כ דל"ת
 לינו מזכר כי הוא מנקה הכל כפי ע"ה גי' יב"ק
 הוי' תלתי"ה לדני ולסובבה גי' פ"כ ע"כ עם יו"ד
 אותיות את ד' יודין דע"כ ע"ה מזבחך גימ' הוי"ה
 ובין ואז מל"רי כל הפרלופים שהם הוי' שבסוף הפסוק
 והכוונה כי המוטל צהרהור פוגם בל"ת ובזו"ג
 והחשבה מתקן גבורות תלתי ורותלי ועולה משם
 לדני להוי' ומשם לע"כ והיינו צנקיון כפי את היינו
 ע"כ דל"ת לזוג עם את ע"י מ"ג דזו"ג ובמלת
 ולסובבה חוזר ומשפיע בהם ואז הם מלירין שניהם
 ל"ת חו"ג שהם הוי' שבסוף הפסוק

יחור זה נתן לי מורי ז"ל יהוא שיקנה ספר כל לדני
 בכל ממון שיבטיקו עליו כדי שיהי המלכה
 בצאנר שלים וכיון קודם כל דבר כי הנדרים הם בתלמה
 עילתה המשפעת בז"ל שהוא הס' ותל"כ הז"ל משפיע
 לתלמה תהלה והנה הוא פגום צנודרי' וגורם תניעת
 ההצל היל"ל מפי ז"ל לנוק' ונדע כי הזיווג לריך שיהי'
 ע"י גטיקין ומיבוק והצל לכן עתה יקח הס"ת ויחזקנו
 צב' זרופתיו ולתכן ענין המיבוק ז"ל יחזור ויחזקנו
 לנוק' צב' זרופתיו ויחזור שפע מתלמה הנק' נדר לה"ת
 שהוא הז"ל ויל"ל הצל מפיו ויחזקנו לה"ת וכן יל"ת הצל
 הצ' מופתל דז"ל להליר לנוק' ולס פגם בשבועה בשם
 י"י תלתי וכיון צספר שהוא מביא גי' ש"ס יחזור לנוק'
 למקומה :

יחור מה שפגם צלות צריח קודם צעון הקרי
 יכין להצלוח תותם העטיפות מהקליפיו'
 לקדושה צוכות הס"ה וילערה הפ' תור זרוע ללדיק וכו'
 וכיון ס"ת קר"ע ללדיק גי' ע"כ קס"א שכנגד מה שרלוי
 לו להפענות רג"ל תעניות במין ללדיק עתה צמח סס
 זה יכין לקרוב הקליפיו' ולהעלות תותם הטפיו' מתוך
 הקליפיו' דלודריקו למגני ויל"ל מן היסוד הנק' לדיק
 ולישרי לצמחה ס"ת גי' טוב עתה צוכות התורה הנק'
 טוב יתעלה שנית הטוב שהוא היסוד : עוד יכין תור
 זרוע ללדיק ר"ת גי' ל"ח ודל"ת לר"ח ודל"ת לל"ת
 ולישרי לצמחה ר"ת גי' ג"פ הוי"ה תלתי"ה תור
 זרוע ללדיק ס"ת גי' חלף למד וגמשים מן החמורי'
 דשם ע"כ שהם קפ"ד שבפי דל"ת ולישרי לצמחה
 ס"ת גי' טוב להמשך מלמעלה עוד י"ז על ת"ה
 הרי ס"כ צ"פ חל והוא שס יו"ד ה"י ו"ו ה"י תור
 גי' ר"ז שהוא חל"ף למ"ד תלתי"ה זרוע גי' רפ"ג שהוא
 חל"ף למ"ד חל לדני וצ' כוללי' ללדיק גי' ר"ג ע"ה
 שהוא ע"כ קס"א ולישרי גי' תקני"ו ג"פ חל"ף למ"ד :
 לצמחה גי' שפ"ה שהוא תלתי"ה פשוט ומל"ת ביודין :
 וכל תלתי' להמתיק שמות תלתי"ה חלו השם שמתה
 בת"ת צ"ש ק"פ"ז גי' קס"א והניקוד צר"ת תור זרוע
 ללדיק :

יחור לצ שהור צר"ח גי' קס"א קנ"ת קמ"ג לו
 גי' ד' יודין דע"כ לו תלתי"ה גי' קר"ו לדני
 צריבוע לו תלתי"ה ורוח גי' הוי' צהכמה י"ה פ"י"ה
 וס' פ"י"ה ורוח נכון ג"כ גי' הוי' צהכמה כנ"ל
 חדש גי' י"ב לירופי' הוי' בקרבי גי' שדי

יחור למנצל פיו ראשו כחם פו זכו' המ' יסלה
 סוד זה הפז נק' לצנה גי' פ"ז והמוציא
 ניצל פה גורם שתעשה מלצנה נבלה וי"ס נצל שמו
 ונבלה עמו ועניות רודף תמרו ופה הולדס שס קל פה
 הולדס גי' ק"ל והפוגם עוכשו גדול :

יחור תור תעודה מתוס תור גי' תלתי' דללפ"ין תעודה
 ת"ע הוא ע"כ ק"ל ע"כ קודם ובין וד"ה גי' ט"ו
 אותיות הוי' דמילוי שם מ"ה מתוס גי' ג' תלתי' במילותיהם
 תור' ת"ר הוא צ' תלתי' דיודין זה' יו"ד אותיות מ"ה ע"ה
 צלמדי

יחור לקרי תמרתו תשמרה דרכי מחטות צלשוני
 ס"ת שס קדוש י"ה וניקוד מפי' תשמרה
 לפי מחסום צעוד רשע דרכי מחטות ר"ת ד"ס
 רביע תלתי"ה מחטות צלשוני ר"ת מ"כ דרכי גי'

צלימודי צהיפק : ניקודו מר"ת לור תעודה וכו' :
יחוד סמר מפחדך צברי ס"ת גי' מ"ו ל"ז י"ט ומס
 ר"ת וממשפטך ירחתי גי' קי"ח חלני וב"ן ע"ה
 סמר גי' חלתי דיודין מפחדך גי' קס"ח ע"ה צברי שילחתי
 דיודין ר' חלתי לחוריי י"צ ע"ה י"ג חותיות מילוי חלתי
 צברי צל"ח צ"ש צגס ומהופך והניקוד ר"ת סמר מפחדך
 צברי ונ"ל שז"ס צגס הוא צבר גם סוד משגב לעשות
 צלרה :

צ' יחודי' חלו להעביר רוח רעה
יחוד לעשות צהם משפט כחוב יוס ח' אחר הקפה
 יאמר לעשות צהם משפט ר"ת ע"צ דיודין ס"ת
 ע"ה חן י"פ מ"ה יוס צ' אחר הקפה יאמר כחוב הדר הוא
 לכל חסידיו הללויה ר"ת גי' ס"ג ויוד חותיות כחוב הדר
 הוא ס"ת גי' בן קנ"ח לכל חסידיו הללויה ס"ת מ"ח חותיות
 חלתי יוס ג' לעשות צהם לעשות הוא מספר רצוע
 חלתיים דההין גי' תחר"ע הסר ממנו רצוע שרשו שהוא
 ר' יאמר תח"ח ותוסוף ה' חותיות חלתיים הרי גי' לעשות
 צהם הוא הוי' חלתי' יוס ד' משפט כחוב משפט גי' ע"ה
 ח"ל ה"פ חלתי' כחוב גי' חת"ך מספר חלתי' דיודין חסיר
 ממנו פ"ו יאמר ריד ומלפן חסיר פו יאמר ג"כ ריד צ"פ ריד
 גי' חת"ך יוס ה' הדר הוא גי' רכ"ח י"פ חלתי' ויוד שמות
 והכולל יוס ו' לכל חסידיו גי' קע"ח גי' הוי' וחלתי' חלתי'
 חותיות דמילוי המילוי וע"ה יוס ז' הללוי' גי' חלתי' חלתי'
 ומילת הללוי' חכוין צכל יוס :

יחוד כי עשית משפטי ודיני יוס ח' כי עשית ולריך
 להפוך כזה ותנקד כל אות צבנת וסגול ר"ת וס"ת
 גי' ת"ק מילוי לחוריי דקס"ח יוס צ' משפטי ודיני ותנקד
 כל אות צבנת פתח ור"ת מ"ו מילוי ע"צ ועס ס"ת גי' חלתי
 ע"ה יוס ג' ישנת לכסח צניקוד קמן צבנת ור"ת וס"ת גי'
 חמת חלתי' פ' חלתי' ישנת חותיות חשבי לכסח ע"ה גי' יצ"ק
 הוי' חלתי' ויכוין להמשיך מאלו השמות לחשבי שהוא חלתי'ו
 יוס ד' שופט לרק צניקוד חולס ור"ת וס"ת ע"ה גי' מילוי
 שדי יוס ה' ישנת לכסח שופט לרק צניקוד לירי ר"ת ה"פ
 חלתיים וס"ת גי' חלתיים דיודין ורצוע חלתי' ויוד חותיות
 של שני שרשיהם יוס ו' כי עשית משפטי ודיני צניקוד צבנת
 ור"ת גי' מילוי קס"ח עס ו' חותיות המילוי וס"ת גי' ה"פ
 חלתיים :

יחוד יי צחכמה יסד חרן ר"ת גי' ס"ג מילוי המילוי
 גס צין כשתמלת הווין צחלף ס"ת קיד צ"פ צ"ן ח'
 דבינה צ"ן י"ה וז' דנוק' והס מתייחד ציסוד דבינה מוח

גי' המייחד צ' מוחין ר"ת וס"ת גי' קכ"ז רצוע חלתי ע"ה
 קכ"ז שס צ"ן צבנינה רצוע משס מילוי ד' יודין שחליר
 צליר ד' יודין י"י וז' ווין הקשורים צבניהם נמשכין מע"צ
 עלמנו גי' צ"ן י' וחלתי חלתי צבס חלתי הנעלמת צחכמה
 למעלה סוף חכמה ורלש צינה צסוד מ' סלח דמקוה
 כי סלח גי' חלתי ע"ה

יחוד ושחט לחוחו על ירך המוצח לפונה גי' רל"צ
 ע"צ ס"ג מ"ה צ"ן וזה חס למקרת וחס למסורת
 לפנה י"ה פ' י"ה עובזו הלפון מחו"ח על עין לח רחתי
 חז' דעין ח"ש ח"ל כל החומר פ' זה צכל יוס
 מזכירין לו עקידת יצחק כי לפנה גי' בחירה
 שהיתה לפונה צדיעוחו כי חותיות י"ה נק' נסתרות
 לפונת ומלוצשת צו"ג וז' כך היתה הבחירה לפונה
 צדיעה ובעקידה נאמר עתה ידעת שאלו נחאמר הידועה
 ע"י הבחירה ולכן כל החומר פסוק זה מזכירין לו
 עקידת יצחק *

יחוד וזרחה לכם ירחת שמי ר"ת גי' שמו גי' קפ"ד
 קס"ח שמי גי' קפ"ד קסו"י ויכוין להמשיך משמו
 דר"ת לשמי ירחי י' גי' חרך י"פ חלתי' וי' כללות
 וכוללת הכל השם ירחי צל"ח צ"ש מגת"מ צניקוד ירחי צג"י
 י"פ חלתי' וי"פ הוי' וי"ג ח"ד :

יחוד יהי כמון לפני רוח ומלאך ה' דומה ר"ת גי'
 סדלפון וס"ת קדם ושניהם יחד גי' כה"ת :

יחוד כי שם לוח ה' חת הצרכה כי שם נימ'
 ר"ת ש"ך כי שם גי' ש"ע להמחיק
 ש"ך עם ש"ע לוח ה' ר"ת גי' ס"ג ולו' לוח ה'
 גי' ג"פ מ"צ דע"צ ס"ג מ"ה חת הצרכה גי' חרל"ג
 ח"ר גי' צ' פ' מלפ"ן ס"ת כי שם לוח ה' חת הצרכה גי'
 חס"ה י"פ מ"ו הרי ח"ס וז' לכלול הב' צה"ח והשם
 כי שם צל"ח צ"ש קכ"ז גי' ע"צ וי"ח והניקוד
 מר"ת הפסוק :

יחוד וחלתי ה' מגן צעדי ר"ת גי' ח"ן וס"ת גי'
 ע' שס צ"ן צג' וי"ן שבו וחלתי גי' שס
 חלתי' וגי' מילוחי ק"ל קמ"ל קכ"צ הוי' חותיות
 יהיו דע"צ ס"ג מ"ה מגן גי' ג' חל צעדי גי'
 חלתי' מגן צל"ח צ"ש קכ"ז וניקוד מר"ת כי ירע
 הדרך גי' ג"פ ע"צ וגי' כוללי' : פרק טז

ויתן לי את מערת המכפלה אשר לי וכו'

הנה נמלאו קלמ שטויים בזה פעם נקראת מערה המכפלה ופעם נקראת שדה המכפלה וכמו שהקשו בסי' קי"א ז' צפ' חיי שרה (ו) והביאור הוא דע כי אימא עילאה בינה ואימא תחתא מלכות י' שכל אחת מהם הוי"ה אחת דהיי"ן העולה ב"ן וכו' המלא הוי"ה כפולה כי אחיות המלו' הם בני' כ"ו כמו אחיות הפסוקות השרשיות וכל אות שבה כפולה בחשבונה כי אות י"ד שבה עולה בני' עשרה וכו' אחיות י"ד של המלו' שבה הם ג"כ עשרה וכן ג' אחיות הוי"ה יש ביניהם שלשה נקראת מערה הוי"ה אחרות משם כמיים ולכן זו הוי"ה בכללותה נקראת מערה ע"ש הכפל אשר בה בני' והנה בכו"ה זו יש ארבעה הוי"ה שם ה"ה ה"ה שבה והם כנגד ד' בחי' שבהם מחלקת אימא עילאה והם שני בינות ושתי הבנות כמבואר אלל"ט (ז) והם ד' פרופים מחולקים שבה ולפעמים מהחברים וכללים יחד ונקר' אימא עילאה כוללת כלם בה ו"ס שם הוי"ה דב"ן שיש באימא עילאה הכוללת ד' בחי' הנו' וכנגדם מחלקת אימא תחתא מלכות בארבע חלוקות אחרות כנגד ד' הוי"ה שבה"ה זו דב"ן שבה הכוללת ארבעה והבן זה מאד, והנה ה' ראשונה שכלם שהיא שרשיית נקראת מערת המכפלה כי היא עלמה נקר' מערה ולהיות בה ה' אחרת של מלו' שבה נקר' מכפלה וה' שניה שהיא מלו' ה' הראשונה השרשית נקראת מכפלה סתם כמ"ש ויקם שדי עפרון אשר במכפלה כי היא ה' הכפולה כנו'. וה' השלישית תחתא השרשית נקראת מערת המכפלה וה' הרביעית שהיא מלו' ה' תחתא השרשית נקראת מערת שדה המכפלה. עוד יש בחי' אחרת ממישית שאינו מוזכר רק מערה סתם ואז היא בחי' אחרת הוי"ה במלו' יוד"ן או אלפי"ן ואז אינה מכפלה ולהיות כי שם זה בני' ב"ן כמיני' ככ"ל ונודע כי אברהם יצחק ויעקב וכו' אל ככ"ל מכל' כ"ל חז' כנודע לכן שלשם נקבדו בה. ו"ס מ"ש חו"ל (א) על פ' וה' ברחל אברהם בכל בת היחה לו לאברהם ובכל שמה הוא שם ב"ן שנמלטות שהיא בת נקבה ובכל שמה כנו' וכן פי' הרב ז"ל במקומו על פסוק

וזה ברוך את אברהם בכל

ואמר בכל בני' הוי"ה דב"ן במילוי הוי"ה והיא הנקר' בתו של אברהם אע"פ. אמר חיים הכיבוד ארבע בחי' הנו' שיש במלכות לא נבחרו לי עשה ממורי ז"ל ואפשר כי לאה ורחל הם ה' עילאה וה' תחתא כנגד בינה ותבונה וכל אחת מהם יש בה בחי' מלכות שבה שם ב' הוי"ה אחרות שבמלו' הוי"ה הראשונות. או אפשר שארבעתם הן ברחל לבדה כמבואר אלל"ט בדרוש ר"ה בביאור ברכה אבות אשר שם י' כבוד ארבעה ראשי שנים הם וכפי זה יש ד' פרופים ברחל לבדה ולפעמים נכללות ונעשות פרטוף אחד לבדו כולל כלם ע"ד אימא עילאה :

סי' כ"ד ויאמר בא ברוך ה' וכו'

אמר רז"ל יא) כי אליעזר עבד אברהם היה עבד כנעני הנקרא ארור ויאל מכלל ארור ועשה ברוך וכו', כבר הודעתך בפ' בראשית בענין חטאו של אדה"ר יב) כי אז נמערבזו העובות של הקדושה בקליפות ונפלו שם והם מהבשרות בכל יום ויום והנה אליעזר עבד אברהם היה נשמה קדושה שנמערבה בקליפה של כנען הארור ונחה לאליעזר הנו' ולכן נקרא דמשק אליעזר שה' דולה ומשקה מתורה רבו לאחרים (ג) המושל בכל אשר לו שליט ביצרו הוא ויהיה חכם גדול וחסיד כנודע וע"כ יאל מכלל ארור יעשה ברוך ע"י אברהם, והענין הוא כי הנה אברהם הוא בחי' ה' חסדים שנז"א כמו שביארנו בפ' לך מאררך ואליעזר עבדו וזה להתקן עד שהוא עלמו העלה את חמש נבירות דמ"ן שבנוקב' כנגד ה' חסדים שבדבורא ונמלא כי ע"י אברהם שם החסדים

הנהרות וחידושים

(א) עיין שער מאמרי רשבי' פ' ויחי (ב) לשל ריש פ' לך ד"ה ונחור לבאר דף ו' ע"ד (ג) ע"ס י' כ"א וכן ז"ל של ג' אהיה יודי"ן וכו' וכן הוא כפי' אשר לפני (ד) (בדפוס הראשון יש הנה"ה על זה בגליון מן הדר ח"א א"ה עיין בע"פ שער השמות פ"ד ו"ט, ואפשר שר"ל כתר דעשה כמ"ש בשער הכונות דרוש ויחי נועם דף ס' סע"ד וז"ל כונה הוא בחי' כתר אל העשה וכו' כי כתר המלכות הוא רבוע שם אלנות עכ"ל) ואלה דהאל כונות המקיפים דיום השבעה רבה כחב בשער הכונות (בהקפה ו') להמשך לנוקב' כתר שהוא רבוע אדני ושם נודע דמיייר בנוקב' דלילות וכל תפלתו לתקן וז"ן דלילות, אלא זה ע"ד מה שמצינו ב"א דים לכל ספירה משו שם מ"ה ואין ר"ל הכלים דהאל שמות הכלים מבוחרים. כן ע"ד בנוקב' ככתר שבה אדני וזה ממוקק מלא כתב כי שם זה בכלי כתר דנוקב' אלא בכתר דנוקב' ודוק! ש"ס משם בני הטיבה : (ה) ע"פ שער מ"ד פ"ד, ועיין בספר הקושים פ' זה פסוק לפעד (שמה) : (ו) דקב"ה ע"ג : (ז) עיין ע"פ שער י"ד ספיה כלל ה' ובשער כ"ו ספ"ד : (ח) ככה בכתר דע"ו ע"ב : (י) עיין שער הכונות דרוש א' ודרוש ו' דר"ה ובשער מאמרי חו"ל נמסרת ריה ע"ס : (יא) בראשית רבה פרשה ס' : (יב) לשל בדרוש חסא של אדה"ר דרוש ג' דף ג' ע"א ד"ה ונבאר עיין השמות : (יג) כ"כ בימא דכ"ה ע"כ פ"ס :

ומזה נמשך חו"ר בנה של מרים ואין זה מקום דרוש זה וכן כמו שהיו בקדושה י"ב שבש"ס שמה מהם בני הגבירות וארבע בני הפסחות כן היו לו שמה מהם בני הגבירה מלכה. וד' בני פלגשו ראוהו. אבל יש הפרש אחר בזה והוא כי בקדושה יש גבירה אחת והיא לאה שיהיה בחבורי ז"ל למעלה מן החוה שבו, ונודע כי ז"ל הוא בחי' יורה ובחבורי לאה וילאת זלפה שפחה ומן החוה ולמטה יושבת רחל הגבירה השנית שהיא ביסוד בחי' עשה כנודע ובחבוריה יושבת בלהה שפחה וכמבואר אלל"ט בביאור מאמר הנהו תרין לפרין הנו' בפ' ויחי (א) וע"ש היטב מש"כ בקליפה כי ב' הגבירות שם לאה ורחל מחבורים יחד בבחי' תרין מוחין הנקר' חו"ב של נוקב' דקליפה והם נקר' ב' לפרין הנו' וכנגדה מאחוריה יש פלגש אחת ובה ב' פלגשים כלולות בה בבחי' ב' מוחין חו"ב שבה והם כמינין הגבירה והנה כנגדם היו ב' נשי' לנחור שבקליפה והם מלכה שהיא הגבירה הכוללת ב' גבירות כנו' וראומה שהיא הפלגש הכוללת ב' הפלגשים כנו', ונמלא כי גם מלכה גה הוא בני' א"ל אדני"ה שהוא בעשה כנודע *) וגם ראוהו שפחה איש מלכה ע"ה ז"ו

שהוא ג"כ בעשה נקראת כך רא"ו מ"ה ר"ל כי היצירה היא הוי"ה דמ"ה דאלפי"ן ופלגש בקדושה דבמקום לאה היא ביצירה כנז"ל. אבל פלגש זו דקליפה יורה בעשה ולכן אומרת רא"ו מ"ה כי אין בה כח לעלות אל מ"ה דיערה אבל עומדת בעשה ומשם רואה אורו וכמו שביארנו בפ' לך לך (ב) כי אברהם הוא שמה שמות של א"ל, וכן יש בקליפה לאה שבקליפה נקר' אלה כבוד (שמות ל"ב ח') אלה אלהיך ישראל, ונ"ש שמה אלה ילדה מלכה ואם תמנה שמה פעמים אלה יהיה בני' רפ"ח שם שרשו הדורים כלם, והנה נמלא כי ח' הוי"ה נמוספו כאן בחי' פעמים אלה מש"כ בקדושה שיהיו ח"פ א"ל, והנה ח"פ ה' הם בני' מ' והם כור מ"ס סתומה שביסוד הנוקב' מלכה שהיא ליו"ב ב' לירין וב' דלתות אשר ביסוד שבה כזה כנודע וכנגד ח' הוי"ה אלו נולדו ח' בניס ממנה, ואמנם בראומה לא הולידה רק ד' בניס כנגד מספר ב' לירין וב' דלתות שביסוד שבה, ונודע כי ג' אלפי"ן של ג' אלפי"ן דאיה"ה (ג) דוידין ואלפי"ן והוי"ה הם יורדים למטה בעולם העשירי הנקר' א"ל אדני"ה וי' פעמים אלה במלואה הם של"ג ועם א"ל אדני"ה הרי הכל בני' פלגשו ונ"ש ופלגשו ושמה ראוהו :

פרשת חיי שרה

סי' כ"ג ויהיו חיי שרה מאה שנה ועשרים שנה וכו'

עם אל מספר זה הוא כנגד שם אדני"ה פשוט בבחי' רבוע של אחרונים שבו העולים קב"ו כזה ח"ה אד"ג אד"ג, ונבחר אלל"ט בדרוש שמות הספי' כי שם זה הוא בבחר דנוקב' (ד) והוא בחי' חיי הנקבה וכנגד זה היו חיי שרה במספר הזה שהיא קב"ו ועם שם עצמו הוא קב"ו ו"ס אה"כ :

ותמת שרה בקרית ארבע היא חברון בארץ כנען וכו'

והענין הוא כי שרה היא הנוקב' כנו' ונבחר אלל"ט עם בדרוש השמות של הספי' (ה) כי בכל ספי' וספי' יש בה שלשה כלים אחר והמלטי ופנימי והחזן שבשלשה כלים של ספי' המלכות האחרונה שבנוקב' שהיא החמונה שכלם היא ג"כ ריבוע שם אדני"ה העולה קב"ו כנו' אשר משם נמשכו חיי שרה ואח"כ משה, ולהיות כי ד' מיני לרופים יש בריבוע הזה נקראת קרית ארבע ולהיות כי כל ארבעתם לעולם והמחברים ונקשרים זה בזה כנודע כי האותיות הראשונות ששלשה הולכות והמחברות עם האחרונות לכן אמר היא חברון להורות על ההחברות עם היוחס ארבעה :

*) עיין שער מאמרי רשבי' פ' ויחי (ב) לשל ריש פ' לך ד"ה ונחור לבאר דף ו' ע"ד (ג) ע"ס י' כ"א וכן ז"ל של ג' אהיה יודי"ן וכו' וכן הוא כפי' אשר לפני (ד) (בדפוס הראשון יש הנה"ה על זה בגליון מן הדר ח"א א"ה עיין בע"פ שער השמות פ"ד ו"ט, ואפשר שר"ל כתר דעשה כמ"ש בשער הכונות דרוש ויחי נועם דף ס' סע"ד וז"ל כונה הוא בחי' כתר אל העשה וכו' כי כתר המלכות הוא רבוע שם אלנות עכ"ל) ואלה דהאל כונות המקיפים דיום השבעה רבה כחב בשער הכונות (בהקפה ו') להמשך לנוקב' כתר שהוא רבוע אדני ושם נודע דמיייר בנוקב' דלילות וכל תפלתו לתקן וז"ן דלילות, אלא זה ע"ד מה שמצינו ב"א דים לכל ספירה משו שם מ"ה ואין ר"ל הכלים דהאל שמות הכלים מבוחרים. כן ע"ד בנוקב' ככתר שבה אדני וזה ממוקק מלא כתב כי שם זה בכלי כתר דנוקב' אלא בכתר דנוקב' ודוק! ש"ס משם בני הטיבה : (ה) ע"פ שער מ"ד פ"ד, ועיין בספר הקושים פ' זה פסוק לפעד (שמה) : (ו) דקב"ה ע"ג : (ז) עיין ע"פ שער י"ד ספיה כלל ה' ובשער כ"ו ספ"ד : (ח) ככה בכתר דע"ו ע"ב : (י) עיין שער הכונות דרוש א' ודרוש ו' דר"ה ובשער מאמרי חו"ל נמסרת ריה ע"ס : (יא) בראשית רבה פרשה ס' : (יב) לשל בדרוש חסא של אדה"ר דרוש ג' דף ג' ע"א ד"ה ונבאר עיין השמות : (יג) כ"כ בימא דכ"ה ע"כ פ"ס :

ה' אומיות פשוטות של אלהים הם ה'ר וי"ם הר האלהי' כמבואר
 אללנו בפי' ומשה היה רועה (ט) ונמלא כי אחורי' עליונים דבינים
 הם הר אחד ואחוריים תחתונים דמלכות הם ה'ר שני ואשניהם
 עומדים זה על זה וה'ר העליון נעלם ונכלל תוך ה'ר תחתון ואז
 נקרא הר ההר פי' הר ע"ג הר כמ"ס חז"ל (י) ובשמי' אחוריים
 אלו נקבר אהרן הכהן (יא) ולכן גם בו נרמז בחי' הר שגם
 אהרן :

סי' כ"א יודבר העם באלהים ובמשה וגי'

הנה מלה קלקל היא חסרה ו' והם לירוף ב"פ ק"ל וענינים
 הוא ה' הוי"ו של ה' חסדים וה' הוי"ו של ה' גבורות אשר בדעת
 דועיר הנקרא שמים וכל ה' הוי"ו הם בני' ק"ל והנה המ"ן
 נמשך משם כמשיה' (שמות ט"ז ד') הגני ממסיר לכס לחם מן
 השמים ולכן נקרא לחם הקלקל כי הם בחי' הטל היורד על רישא
 דז"א הנקרא שמים והטל הוא חרין עשרין הנקרא דעת שבו ידע
 כי עטרא דחסד אעפ"י שגם היא ק"ל כנו' היא נקרא' ע"כ כמנין
 חסד שהוא עטרא דדכורא (ב) אבל עטרא דגבורה שגנוק' נקרא'
 ק"ל צבור נשים דעתן קלה ואמנם גם אש תחבר חשבון ד' אומיות
 ההוי"ה העולים כ"ו עם הע"ב הנו' ועם ל"ב נתיבונה חכמה יהי'
 גם הם ק"ל אבל כלם נקראים ע"כ להיוסם דכורא כנו' ונחב'
 זה בפסוק וירא ה' כי סר לראות. (יג) :

על כן יאמר בספר מלחמות ה' את זהב בסופת

[מולתו] הנה מלת בסופת ראויה ליתלק לב' פיו ס"ה וסס שני שמות
 אלהיים בני' פ"ו אדנ"י בני' ס"ה שתי מדות דרין אשר בהתחברם
 יעלו קנ"א צבור כי ה' אלהיך אל קנ"א (יד)

אז ישיר ישראל את השירה הזאת עלי באר ענו רת

ענין הבאר כבר נחב' בפ' ויקם מלך חדש (טו) ונחב' ג"כ צוהר
 וילך דף רפ"ו ע"א וע"ש ועשה אבאר ענין ט"ו באר ענו לה כי
 נודע אללנו כי כל העליות הם ע"י שם בן מ"ב שהם בני' ג"פ
 י"ד שאוחזות במלכות הנקרא באר ומעלים אותה למעלה כמבואר
 אללנו בסדר אלא בכח וכו' שנסדר קרבנות תפילה שחרית דמול (טז)
 ובכנות נעילה ידים בפ' עקב בפ' ואכלת ושבעת וגי' (יז)
 והנה ג' מ"ב יש בני' הוי"ו דע"ב ס"ג מ"ה שהם מ"ב אומיות
 שיש בכל הוי"ה מהם בפשוטה ובמלוואה ובמלוואה מלוואה ושלישה
 בני' קצ"ו כמנין עני' לה וע"כ נעשית המלכות שם אר"י
 צרובע אחוריים פשוטים שלה שהם ג"כ בני' קצ"ו וז"ש עלי
 באר ענו לה כי ע"י ג' מ"ב הנו' העולים בני' עני' על ידיהם
 עלי באר וגם נחב' זה היעצ בפ' ועשה ידל הוא כח ה' פ"ש (יח) :
עוד יראה כי ר"ת עלי באר ענו י"ה הוא בעל כי הבאר
 היא הנקבה המעלה א"ש השון זה כנד הוא בעמרו לגבי
 מ"ן שביסוד שבה לגבי דכורא מ"ד. והכונה לומר שהקבה
 המעלה מ"ן שביסוד שבה לגבי דכורא שיש לו
 שלה ולכן כתיב עלי לשון מ"ד שהוא הבעל שלה כמ"ד :
 נקבה שמעלה מ"ן עוד ר"ת כ"רוב נדיבי' העם הוא כנה צבור יסוד
 הנקבה שנעשה ע"י האבות כנו' בפ' וילך צוהר (יט) צבור וכנה אשר
 נעשה ימין הוא אברהם איש ימין שהוא חסד וע"כ נעשת
 מעין [ע"כ מולתן]

פרשה בלק

סי' כ"ב וירא בלק בן צפור את כל אשר וגי'

ראיתי לבאר כאן ענין בלק ובלעם שהיו קוסמים ומכמים שאין
 כמותם בעולם וכמ"ס חז"ל ב' כי בבחי' אחת ה"י בלק ספל
 לבלעם ובבחי' אחרת היה בלעם ספל לבלק וגם צוהר האר"ך
 בענין

הגהות וחידושים

(א) עיין לקושי תורה פרשה זו : (ב) לעיל פ' שמות דכ"ה
 (ד) צ"ב לקושי תורה הלשון כך וז"ל אך משה עלמו אינו רק מן הא'
 (ה) לא הכנתי ארך הר"ב הנו' הוא להם ולא לו ורבינו לא ביאר כלל בזה וסוים המאמר עיין בלקושי תורה פ' ז' ובלא תחב' : (ו) פסוק זה וסוים שלאחריו הוא בלקושי תורה
 פ' ז' ע"ס : (ז) לעיל פ' שמות דכ"ה ע"ג : (ח) עם הכולל : (ט) לעיל דכ"ו ע"ג ובשפת המלות פ' תרומה דע"ג : (י) מדר חקת פ' י"ב ס"ה : (יא) עיין ספר
 הלכות פ' תרומה בשוק ואתה קח לך בשמים ראש כסף פסוק ע"ס : (יב) עיין ע"ה שער מ"ן ומ"ד פרק י"ג ועיין בס' דברי שלום מה שהקשה על זה ע"ס :
 (יג) פ"ס ס' כאן וכך ז' כפסוק וירא מלאך ה' אליו כלכת אש וכו' והוא לעיל בשמות דכ"ו ע"ג ע"ס : (יד) עיין שער רוח הקודש דל"ו מתיקן ע"ו : (טו) לעיל פ'
 שמות דכ"ה : (טז) כשער הכונות דרות ג' דתפילת השחר ד"ג ע"ס : (יז) כשער המלות פ' עקב דל"ט ע"ב ע"ה שער מ"ו פרק ז' : (יח) לעיל סוף פ' שלח ק'
 (יט) סוף פ' וילך : (כ) עיין צוהר פ' בלקושי דק"ב ע"ב וכוהר פ' וישלח דק"ג ע"ב :

הרע"ל של רוחו של קין מלך הרע וזה רמוז, רז"ל בדבריהם שלקח
 מקח רע לעלמו, והענין הוא כי הנה דראומו שעתה נחשב בו רוחו
 של קין מלך הרע אמר הנה עד עתה הייתי מבחי' הרע של משה
 והבל והייתי משועבד לו ועתה שיש בי רוחו של קין איני משועבד
 לו ורלה ללאת מהתח ידי רשותו :

ויקהלו ער משה ועל אהרן יג' א

הנה דור המדבר שכבר מתו היו כלם ענפים של משה וראוי לו
 למוך אז עליהם ולהיותו רועה שלהם ב' אבל בניהם שהם עתה
 צדור הזה שנשארו אחריהם הם מבחי' דעת דרחל הנקרא קהל ה'
 אומיות קל"ה צבור דעתן של נשים קלה והם ע"ב ס"ג כנודע ג'
 ומשה הוא מן האחר לבד שהוא ע"ב דאחורי' דהוי"ה דמ"ה
 דאלפ"ן ד' והמליאים הם ק"ל ושניהם יחד ע"ב ק"ל הם בני' רב,
 וי"ש רב לכס כלומר אחס א"כ לכס אלא ע"ב ק"ל הנקרא ר"ב
 אבל קהל ה' הם ע"ב ס"ג א"כ מדוע תהגשאו על קהל ה' והרי
 אלו הדור בתוכם ה' ולא אחת ואינם כמו דור המדבר שהיית אומר
 עליהם העם אשר אנכי בקרבן שהיית נשמת כולם לאחוס שילאו
 ממזרי' אבל אלו שולדו אח"כ בתוכם ה' ולא אחת א"כ מדוע
 תהגשאו על קהל ה' והשיב להם משה ואמר שאינו כך כי הר"ב
 הנו' שהוא ע"ב ק"ל הוא להם ולא לו, וזהו רב לכס בני לוי ה' :

ויפרו ער פניהם וגי' הרוחות, לבר, בשור וגי' ו

ר"ת הב"ל והכונה לומר כי הנה כל אלו הרוחות שצדור הזה הם
 נילוות הבל וכלם יודעים שהם טפלים אלי והנה אחת אל אלהי
 הרוחות ההם של הבל למה העניש להם כי הא"ש אחד יטעא
 שהוא קרח ע"י שלקח רוחו הרע של קין כנו' ולזה מוטא כנגדי
 ועל כל העדה היודעים ומאמינים כי שאני רועה שלהם תקלוף
 עליהם :

ויאמר משה בזאת תדעון כי ה' שרתני

יראה הנה רוב הדור הזה כלם הם ענפים שלי ואעפ"י שאחס
 קמים עלי זר לי עליכם מחר על הרעה שכחה עליכם ואינה מלבי
 ורעוני אלא שאחס גורמים רעה זו עליכם בעל כרחו כי לא מלבי :

פרשת חקת

סי' כ' וירם משה את ידו וך את הרע במטהו וגי'

כבר נחב' בפ' ויקם מלך חדש על מזרים וגומר (ז) כי סלע
 היא רחל נוקב' דז"א וכל אותם מ' שנה של דור המדבר היה
 הזוג מן יעקב ולאח אשתו הנקראת דור המדבר והיה חפן משה
 לזוג גם את רחל עם ז"א ולא עלה בידו לתקנה וטעם בה, גם
 נחב' שם ענין מטה משה שהיא הארה אחת היוצאת מיסוד
 דאבא הנקרא חשב מחון כנגד פני זעיר ועומדת ללך של דור
 המדבר, והנה חשב משה להחזיר אותה הארה הנעשים משה דרך
 פנים ולהחזירה אל האחור ברחל העומדת שם ויחון ויגדיל פרלוף
 רחל ותוכל לחזור פכ"פ עם זעיר וז"ס ויך את הסלע במטהו כי
 הסלע היא רחל בתיבנה מקבלת הארת יסוד דאימא בלבד ללך
 האחור והוא אה"ה דמלוי יוד"ן כנודע והוא בני' סל"ט (ח) והכה
 במטהו כנגד ההארות היוצאות מחון זעיר דרך פניו כנו' כדי
 שיחזרו האורות לאחור ברחל, והנה טעם בזה כי אי אופסר
 לדמות ההארות ההם ע"י הכאת המטה ללך אחור עד שנתחלה
 מחזור הסלע שהיא רחל פכ"פ ואז ימשוב אליה האורות ההם
 מעלמם בלתי הכאה דרך פנים :

יאסף אהרן אר עמיו

עעס קבורת אהרן כבר ההר הוא זה דע כי שמי אחוריים הם
 אחד אחוריים דאימא והשני אחוריים דמלכות והם בבחי' שם
 אלהיים בבחי' אחוריים פשוטים העולים בני' מאחיס ועם מספר

(א) עיין לקושי תורה פרשה זו : (ב) לעיל פ' שמות דכ"ה
 (ד) צ"ב לקושי תורה הלשון כך וז"ל אך משה עלמו אינו רק מן הא'
 (ה) לא הכנתי ארך הר"ב הנו' הוא להם ולא לו ורבינו לא ביאר כלל בזה וסוים המאמר עיין בלקושי תורה פ' ז' ובלא תחב' : (ו) פסוק זה וסוים שלאחריו הוא בלקושי תורה
 פ' ז' ע"ס : (ז) לעיל פ' שמות דכ"ה ע"ג : (ח) עם הכולל : (ט) לעיל דכ"ו ע"ג ובשפת המלות פ' תרומה דע"ג : (י) מדר חקת פ' י"ב ס"ה : (יא) עיין ספר
 הלכות פ' תרומה בשוק ואתה קח לך בשמים ראש כסף פסוק ע"ס : (יב) עיין ע"ה שער מ"ן ומ"ד פרק י"ג ועיין בס' דברי שלום מה שהקשה על זה ע"ס :
 (יג) פ"ס ס' כאן וכך ז' כפסוק וירא מלאך ה' אליו כלכת אש וכו' והוא לעיל בשמות דכ"ו ע"ג ע"ס : (יד) עיין שער רוח הקודש דל"ו מתיקן ע"ו : (טו) לעיל פ'
 שמות דכ"ה : (טז) כשער הכונות דרות ג' דתפילת השחר ד"ג ע"ס : (יז) כשער המלות פ' עקב דל"ט ע"ב ע"ה שער מ"ו פרק ז' : (יח) לעיל סוף פ' שלח ק'
 (יט) סוף פ' וילך : (כ) עיין צוהר פ' בלקושי דק"ב ע"ב וכוהר פ' וישלח דק"ג ע"ב :

ק"ג ו"ה ע"ד הנז"ל שהם צגי' קד"ס כנז"ל וגם חכוין צטס
הסי"ה דלפני"ן לזוט שלהם ע"ד הנז"ל שגם הוא צגי' קד"ס
אח"כ חכוין צה"ת ככל הנז"ל אלא שהם צלירוף וי"ה וי"ה
וי"ה אח"כ חכוין צבלה צכל הנז"ל צלירוף יו"ה יו"ה יו"ה
אח"כ חכוין צהוד צכל הנז"ל צלרוף הי"ו הי"ו הי"ו אח"כ
חכוין ציקוד צכל הנז"ל צלרוף וה"י וה"י ופי"י הכי הם ששה
פעמים קד"ס ומצד ששה פעמים קד"ס של הלצושי' שהם
הסי"ה דלפני"ן כנז"ל, אח"כ חכוין צמלכות ג' לרופי יה"ו
יה"ו יה"ו כקדרס ושלשם צנולוי צ'ן דההי"ן שהם שלשה
פעמים מ"צ מ"צ מ"צ שהם צגי' קב"ו שהוא קוד הכולכות
שהוא רצוע שם אל"ף שהוא ג"כ צגי' קב"ו, (א"ש גס כן
צמקום אחר כחצנו צכרנו זה ג"כ צפ' כוכן שמי' צהצונה)
ותחצר עומס ששה לרופי יה"ו הנז"ל מפועי' שהם מ"י
אוחיות ויהיה הכל צגי' קד"ס וחכוין כי כל הששה קד"ס
הראשונים הם משפיעים צמלכות שגם היא קד"ס הקציעי
וגם חכוין צמלכות קד"ס דלפני"ן כנז"ל שהוא על המלכות
הלצושי' וחכוין כי כל אלו הצמי' של קד"ס הוא על המלכות
שהיא שם צ'ן צנולוי הסי"ן שצכרצו צגי' קד"ס וחכוין כי
שצצ אהי"ה הנז"ל שהם צגי' ז"ם קד"ס הם צגי' תח"א
שהם קוד אל"ף ואל"ף ויחירים עוד שצעה שהם כללו' ז"פ
קד"ס ואח"כ תחזור לנעלה ציחוד הי"ג לנקום שהנמת
שהוא ענין הש"ע נחורין וכו' ודע כי אלו היחודים הצ' של
הדעת זננס הוא צליל צנת קודס חלות לילה.

(י' דע"ה) של' הזה קל"ר מאלד וריש' מילין אחר והעכוין
מונ"ש צריש אלה"ה" סוף דרוש א"א צהתלצושו
צבל האלי' קודס דרוש אור"א והוא כי הצ' רישין כו"ם דל"א
כשאלו צקוד אור"ו של המוחין דל"א והכי עלה למלבישים
ען הגרון עד עיבוי' ללציה ודיק' נמשכ' ומתשפעת על אור"א
והופפת עליהם ומסתייני' כמדל אור"א ודיק' דל"א עכ"ל
צקירור עם שכצר ידעת כי החיורתי והכיונין כלם נעלמים
צדיק' והא דקא קרי להו הכא צוקע אור שלהם לפ'
דךך אור"מ שהוא צקוד אור"ה קרי להו הכי ומה גס צצנו"א'
ק"ל דאית להו ג"כ שערות ואומר אני כדי שלא יהיו שוועו
קוחרו' אינס עולים צשם כי שרגל צעהרל הוא מאלד צב'
רישין דל"א צקוד אור"ו והנס צש' אור"א הוצו"א צע"ה פ"ת
צכללי אור"א כלל א' וז"ל צצוחין דל"א יש מקיפים ושם
מחירים י"ג חיקוי דיקנא דל"א עכ"ל והוא קובל הצ'
הנוללות (י' א"ה) עיין צ"ש אור"א קו"פ ש"ד שהקשה קו'
זו וזכרנו הרצ' ש"ש ז"ל וכ"כ צש' מ"ה פ"א וז"ל
והנה אור"פ של אצא גס וננו חור ויולא צמי' אור"ו מונעת
למעלה קוד השערות כונו צא"א וכו' ועיין פרצ' דצני שלום
ד' י"ז ע"ג שאלה"ן שתי' וז"ל אפש' דזה מיייה קודס הולדה
זו"ן וזה וייירי אחר הולדה זו"ן ע"כ כוונתו קודס הולדה
זו"ן יולא האור דךך שערות ואחר הולדת זו"ן האור שהיה
לךך שיהזור לעלות למעלה וללאת דךך השערות הוא יורד
למעט למעשה ומוחין לזו"ן וכן מדוקדק שם הלצושי' צש' אור"א
וצש' ההקדמו' ד' כ"א ע"ד לרוש' ד' יע"ש יע"ש צש' הפסוקי' יע"ש
ס' מ"צ ע"מ כה א"ה האל' ה' צורא השני' וכו' ודוק שם כה"ש

ותחלה לךך לכיון דךך כללות כי פל זה המדע של
אלול הוא קוד שם הוי"ה דק"ג ואהי"ה דירודי"ן
שהוא צגי' קס"א ואלו נכנו צאוחיות אלול כי צ' אוחיות
אל"ל הם ג' יודי"ן וא' שצטס פ"ג כנודע שמהם יולא שם
אל"ל כנז' צזורפ' פינתם וצ' אוחיות וז"ל הם שם אל"ל
היולא ונג' יודי"ן ואל"ף ג"פ דקס"א כי יודי"ן
צבו הם ל' וצנקום אוח' א' שושם צמקווס אוח'
ו' כי האל"ף נעלמת צו"א זו ולכן נק' אלול כי צכל המדע
הזה דלוי לכיון צצ' שמות אלו והנה צ' שמות ק"ג וקס"א
הנז' הם צגי' דךך והוא קוד הנותן ציס דךך כי מלת צי"ם
הוא שם של צ'ן דההי"ן וצ' שמות הנז' עולים צגי' דךך
שחאירי' צשם צ'ן הזה שהוא צגי' צי"ם ודרך זה נפתח צכל
חודש אלול והנה אחר שתכוין צזה הפללו' צכל חודש אלול
לךך שתכוין אח"כ צצ' ימים הראשונים הפ"ל צצנין זה
והוא כי הנה יש צשני ימים אלו מ"ה שמות והם ג"כ צקוד
הוי"ה אהי"ה הפ"ל שהם צגי' מ"ה ע"ם והנה צקוף יום א'
חכוין שכצר נעלם חלי הדךך סכ"ז שהוא גי' יצ"ק ח"כ
יעכך ה' ציוס לרה שהוא ר"ת יצ"ק וכן ר"ת יעכנו ציוס
קבלנו הם יצ"ק וצרוף יום הצ' חכוין צצ"מ יצ"ק שפוא
דךך כנז"ל שהם ק"ג וקס"א:

(י' דע"ה) לנעיל ציחודי' הא' שאחר יחודי' הח' של העונות
יחוד

(י' דע"ה) כצר ידעת יחוד הזכירה בשרשו ובפרט צכלל
קיי"ה דכללי כ"ר קקדוש השמי"ש זלה"ה איש
ירושלים חוצ"א שניקר שורש החרין עיערין שמהם ובהם
מושפעי' אור"א והוא יחוד הכ"ז שהושבתם הוא עשדעת
דנו"ס צצול' דיק צצור' דעי"ו ונהלצתה צו ושע"י כל הצורכי'
וכל החי' שצמולס והיא אלהים דההי"ן שצכרצו אלף ואל'
שה"ס פ"ח ה"ק וה"ג ח"ק שפס הצ' י"ה דירודי"ן ודהסי"ן
כי המקד ופגצו' דעי"ו ככללים צצ"ו כי גס המקד הנותלצב
צנגללתל כלול ופגצו' וכן הגצו' הנותלצב צמו"ס כלול
עשהקד שלכך אור"א המושפעים מהם כמדל צריין וכו'
ולפיכך יחוד הקדוש הזה של הדעת צלו עכפיו וחוכים
לששם שהוא תח"א אל"ף ואלף המכוון לאלהי"ם דההי"ן
האכרוב הנז' כי יה"ו הנז' עכפי הדעת שהוא כנז' צכרשי'
לולב ומיכיו וכנז' צכ"ו (י'):

יחוד מ"ו על כ' יסודה צר אלעאי חכוין לשם יהודה
שהוא צגי' שלשי' אוחיות שיש צגי' שמות
ע"צ ק"ג מ"ה ששם קוד הזכר וחכוין להורידם אל הנקצס
צאופן זה שחכוין אל שם ע"צ היולא מכל שם מאלו והוא
מ"צ אוחיות שיש צפסוע וצמלוי וצמלוי המלוי והנס ג' מ"צ
יש צג' השמות הנז' והם צגי' קב"ו וחורידם אל הכולכות
הנק' ג"כ יהודה כנודע וחכוין צשם רצוע אחד א' אל"ד
אל"ל אלכ"י שיש צמלכות שהוא ג"כ צגי' קב"ו ועי"ה העלה
המלכות עד הזכר עי"ג ג' מ"צ אלו ויזדווגו ויחיעדו יחד :

(י' דע"ה) כי מ"צ צכ"ו שהוא אוח ונעלה ששם ג' ידות
יד הגדולה וכו' כידוע (י' א"ה) כה"ש צע"ח
פ"ח פ"ד אוח'ו שהמל' נקרא יאודה ומ"ש שחכוין
ג' מ"צ גי' קב"ו אל המל' וחכוין צכרצו אלכ"י וכו' כוונתו
בתי"ש צע"ח סוף דרוש א' מ"ש כ"ה וז"ל והנה אוננו לעיל
כי מושלך הששה אוחיות נעשה דעת עליון שהם ג"פ מ"צ
צחצ"ד צחג"ת וצנה"י ואח"כ חקופס נמשכו אל הנו"ל ונהם
נעשה כחר שנה שהוא שם אלכ"י צכרצו ג' קב"ו כוונין ג'
מ"צ הנז"ל הנלע"ד כי היא רחל המומדת תחת נפ"י כי
לשה צחצ"ד למעלה גס גודע כי כחר רחל הוא אלכ"י

והנה תקדוק לבונו הקדוש בלוננו קס' המל' הממחוכה
גלה צפ' לא על כללות מלך הכוק' רחל כי אם קס'
המחוכה שבה דהיינו וול' שבה שבצניח ע"י התי"ה כי ע"כ
עליונו שבה בנייכ ע"י א"ת צ"ח וכשאל מל' שבה שבצניח ונג'
אחי"ה שביקוד דל' במצוא' אללנו מהשנו"ש זל"ה ונהל"צ"ח
בהילונען שנו שהוא ביאור' דברי ונהר"ו זל"ה וצ"ח אל
הצילוככר ידעת ע"ש בהלכות הליל' בשילי דרוב' כי אז צעת
הנקרה הנושכ"ה א"י אל הנוק' י' חקדים שהס' ה' הו"ת
דע"צ דיודי"ן כי חקד צגיו"ג ע"כ עכ"ל ומצואר ביאורו
ע"פ ו"ש השנו"ש זל"ה צדכח הנועצ"ר כי ונח"ל עליו
נח"ר אל הנוק' ונדל"י שהוא גס ע"י א"י ונצ"ח לכוכח
פיחוד הכה לר"ך להסיס לכגד עיניך שנות י"ש דכוכצח
קדיש' אשר כל קס' צנ' כלים הנושפות צ"ש השמות פ"ד וכל
קס' כצר ועת הנכ"י יש לה ע"צ בניקוד הנותיחק אליה
כגון קס' הכחר מ"ה וריצוב ע"ה ורצוב פשוט כנכח"י
שלה שהס' הו"ה צקנו"ץ וככר כיהוס' זה הו"ה דע"צ צקנו"ץ
וכעד' זכול' אלל קדך כוכהס יסיו מח"ן צג"ה דת"י כי
זהו מלחמו זל"ה כ"י וניין וני"ו ונשחל וני"ו צמלע
וחכוין ככל קס' וקס' דלוהו קו שמוס קס' ידחיו כנ'
וכנכח"י דהכונה פחח וע"צ פחח ונח"ו חקד והכלה
דיהו וקודרים לפירו כנ' ואלו עיקר היחוד הזה להנושיך
ונאלו הע"צ דמח"ן צג"ה דת"י דנוק' קדיש' אל מלכותה
שהוא אלכ"י ואלו פשוט וריצוב פשוטו לע"צ שבה כי פטרי
ע"צ שויליס ר"י וכווניס אל המל' כי הלא נק' ע"צ קד"ס
שהס' ג' ע"כ כי ע"צ הא' שכל צח"י ע"צ שבכולם שכל
מדריג' השמות דפשוט ונולל ונולל דנולל הוא רצוב הו"ה
פשוטה צ"ו דעיתו של הנוק' ונח"כ העכ"ו ששאלו צל"י
ולזה אמר קס' העליונות אל קס' המל' הממחוכה שכל
נוט"ס דנוק' שקנחה אותה צעת הנקרה לקס' הנוכחה
הממחוכה שלה דלית לה נוגעאל כלום כי ע"צ שלה שנתח"ה
אליה גס שהוא ע"צ דיודי"ן צלחי יקוד הוא כי הלא כל
הצח"י נמלחו צג"ס וכל הנז' צמלעיות יקוד דל' ולכן יכוין
גס עתה צח"י אחי"ה דל' שאין שום צח"י צכין ונלכותה
אלא אחי"ה הנז' כי צח"י חגי"ה כצר שמוס ונקוונות צג"ס
פעליונות ואע"פ ששמוס שייכי גס למל' כנצואר חלל'
צכר' אצות דל"ה אינו אלא רמו בעלמא אלל עיקר צכ"י
הוא ע"י אחי"ה כמפורס ועתה חמנתי היחוד הקדוש
הזה לאהבתו הנפלאה ואלא למנוע עוב ועצלו שנות
הקס' של הנוק' עם הנכח"י המוכרחים בכל הכוכות
והיחודים צערה הע"צ הנז' דכר דכר על אופיו לצק' (')
(א"ה) הכלים והנכח"י כצר וקודרים צקידור של שתפיל'
לכן לא הדפסתי

הוסף עוד יהודים לחקין הנפשו' כדי להצטרך ולצ"ח צק'
העיצור צצחה הנווין דגלות הנק' חיי"ס הנולדע' לצח"י
אורה הנפש הנוגלגלח צלחה' בהמה שחמ' צ"ן כמפורס
ולזה אמר חייס צעל נפש הנוגלגלח צ"ן ויקרא צעלו
צלחה' כי הוא מחקנו עם כוכה הקכין וכנ' עס כי תויד
קס"ל ונוחק קנ' אכנודע מיחוד לאלפים וע"כ צלופך הוא
קס"ל שהוא צח"י סימן הקב"ה וז"ו צ"י שנות קס"ל וקס"ל
לחר ונתוק הקב"ל צנילוהס שהס קס"ל תחזיר אותה
הנפש צעיצור ששיויס שלחס רע"ל רע"ל רע"ג וע"כ הס
גי' ע"ר יוני העיצור להכרחי וקאמר ק"ס ל"א וכ"י הצ' קמ"י
קא' וכנ' וז"ש צ"צ קימיס והוסף עוד יחוד כשלא צקיון
הו"ש"ט עלצד הנז' עס וקאמר נולפ"ץ וצ"ב אותיות א"כ כי
כל תיקור' וצירור שצול' הוא ביחודי הדיק' שנוצ' הפלו' הנק'
נולפ"ץ נפקי ועוד כהצ עס שכוכח השח"ט היא צמיח י"ה
דיודי"ן בהכח' שגי' ע' והוא עליו ל"ו ע"ה ולזה הוס' כאן
צלות' ששח"ט י"ס דיודי"ן שה"ס ונולפ"ץ ככ"ל ביחודים
רביס וככר ידעת כי יצירה הולד הוא צכח כ"צ אהוין כידוע
ששקט ונח"י וע"כ צלו הכ"צ אהוין שהס עיקר מית האדם
צוטט וקור ונולל נפש דס האדם וצפרטו כי הס נקראים
נפש כידוע (') (א"ה) עיין צעו"ח ד' ע"ו ע"ה

יהוד ג'ן

שהס אחורי פשוט על אלכ"י וכוין צג"פ
ע"צ אותיות שיש צג' הו"ת פ"צ ק"ג ו"ה שהס ג'כ צג"י
קכ"ו וכוין להנושיכ' אל האחורי' הנז' שהס צולל להנתיק
(') דע"ה לעיל יחוד כ"צ ע"פ סונוך ה' וכ"י כהצ סונוך
כוונין קכ"ו שהכונה להנושיך ג"פ ו"כ שבג'
הו"ת עס"ו ל"א ונח"שך ג"כ אחורי' דלכ"י אל הנוק'
וצ' כוכות אלו הס יהו"ס שיה' הס עק"ו וה' אחרונה
אלכ"י א"כ לר"ך לונר ציחוד הוז צונ"ס שיושיך קכ"ו
דעס"ו לקכ"ו דנוק' הוא לאחר שיעשבו צ"א צקצע וגס
קכ"ו דלכ"י צנוק' אז אח"ך ינושיך הקכ"ו דעס"ו לונתק
קכ"ו דנוק' ועפ"י היחוד הזה ונלחו הו"ן לנו צ"צ הרי"ר
דח"ה ונול' שצמחשה ר"י דכריעו' דכרכ' אצו' דיוס ד"ה שצח"י
קכ"ו קכ"ו שקכ"ו שצח"ת ג' ו"צ דעס"ו וקכ"ו דמל' רצוב
אלכ"י והוא כנ"ס צכאן וסול כדי להנתיק את הדין כנ"ס
הסס וע"ש (')

(א"ה) זאת הכוכה היא צכ"י"ל וז"ל הסידור אותך קייתי
כל היוס ר"ת ג' קכ"ו ריצוב אלכ"י שכלל וכוין
להנשיך לאחריס הנז' ג' ו"צ דעס"ו שגי' קכ"ו עכ"ל ששונע
צלחיה שהרצוב אלכ"י כצר היא צולל' ולחו ונח"שכ"י עתה
הנז' ו"כ גס ו"ש ונלחו סון לנו צ"צ ר"י דת"ה ונול' וכ'ו
אינו דונס דכאן הוא להנתיק ונח"כ צ"צ ר"י שצח"ת
ונו"ל דכ"ה דריצוב אלכ"י הנז' עס הוא ונולל' דו"ל ונח"ש
לכו ונח"שכ"י לנקוד' שצכרי' אוכן הנז' ו"כ הנז' עס אין לנו
ונח"שכ"י לריצוב אלכ"י וכנ' עס צדוק' ו' דכ"ה וצקידור
יעוין עס :

יהוד ג'ן אל' הנז' אל ישוב דך ככלס ר"ת אלכ"י
וס"ת גי' יח"ה דונס"י ע"ה ישוב צג"י ע"ה שהס
ר"ת עס הס יפח שהס נח"י גס חלח"ס צויד"ן צג"י ע'
ו"ג אחיותיו של העליו"ה' אותיות פשוטות סס מ"י ותכוין
ליקח ונמנו ס"י אותיות ותושיך ונמנו דרך הסיד' אל
המלכות :

(') דע"ה אל ישר"צ ד"ך שהוא צח"י המל' שח"ך אלכ"י
כשהיא צהיכל ק"ק דצ"י שמעליס אותה לכה"י
דז"ל עסס שרשה וצחמל' עול' אל המל' ויקוד ונח"כ צכ"ה
עסס צקו האולעי הו"ה ואלכ"י ונולצ"יס כנז' צלכות
(לח) צ"א

יהוד ג'ן אל הנז' וז"ל הסידור אותך קייתי
כל היוס ר"ת ג' קכ"ו ריצוב אלכ"י שכלל וכוין
להנשיך לאחריס הנז' ג' ו"צ דעס"ו שגי' קכ"ו עכ"ל ששונע
צלחיה שהרצוב אלכ"י כצר היא צולל' ולחו ונח"שכ"י עתה
הנז' ו"כ גס ו"ש ונלחו סון לנו צ"צ ר"י דת"ה ונול' וכ'ו
אינו דונס דכאן הוא להנתיק ונח"כ צ"צ ר"י שצח"ת
ונו"ל דכ"ה דריצוב אלכ"י הנז' עס הוא ונולל' דו"ל ונח"ש
לכו ונח"שכ"י לנקוד' שצכרי' אוכן הנז' ו"כ הנז' עס אין לנו
ונח"שכ"י לריצוב אלכ"י וכנ' עס צדוק' ו' דכ"ה וצקידור
יעוין עס :

הנחשכות ונן ציבה :

שמו ח'ג דרוש ענין ויהי נועם פי על ש' הכונות ופרי עין חיים ששון

יו"ט ד"ה בית מועד ז"ל ודע כי אט"פ שבכל ימי החול פועלים ז' מידות אלו כנודע אינו דומה פעולה ו' ימי החול לפעולתם בימים אלו כי פעולתם זו' ימי החול הם פועלים ע"י אפי' דברי' ובני' ב'אחר' ישר' וי"ל ג"כ בעשיה בחול כגון ביום א'פועל חסד שבאפי' ומחלשם בחסד דברי' וחסד דברי' בחסד די"ל' וחסד די"ל' מחלשם בחסד דעשיה וכן ביום ב' גבו' ויום ג' ח"ח' וכן כולם והאמנם בימים אלו (שהם בשבת יו"ט) יחגלו ספי' העליונות והמלכות דברי' לבד כל ספי' וספי' בזמן ממשלתא וכו' יע"ש עו"ה דס"ע (שם נ"ב אמ' וכו' ובס"ד שם נכחוב על דברי') וזהו שאמר דבשבת לבים לבושים דברי' ועיין לקמן דרושי מנחת ש"ק ד"ה ונריך וכו' איך עולים כל עולמות ב"ע לגמרי באפי' דברי' ובז"א ובמל' שבאפי' יע"ש ובדרושי יו"ט ובס' מאמרי רש"י פ' קדושים וענין זה עמוק ונסתר מאד לידע עמידת העולמות והנהגתם בשכל האנושי ואיני יכול להרחיב הדיבור דנריך לגלגל כמה דרושים ולידע העולם אשר אנו בו ובזה נאמר במופלא ממך אל חדרוש וכו' (עיין לק' דרוש בית מועד אות ג' מ"ש) :

ין שם וכבר נח"ל כי שם זה הוא אור החזר מן הבינה וכו' לעיל ההי' דרוש זה של ויהי נועם וכו' ועיין לעיל דרוש ג' דחזרת העמידה דע"ל סט"ב דאור נועם הבינה זה הוא יואל דרך יסוד שלה יע"ש . מ"ש כנודע כי כל שם בן מ"ב סגולה הוא לעלות למעלה ע"כ לעיל דרוש ג' דהשי' השחר בסוד הקדושים יע"ש ע"ה שמו"י פ"ז (ו"מ ס"ג ופ"ג) :

חי שם ידעו הוא נחיתה מוחין בעשיה וכו' ונ"ע מה ענין נחיתה מו' אלו בעשיה דוקא ובלא זיווג מה שא"כ בבאר העולמות שעליו דחתי' היה נריך להמשיך לבני' וי"ל' ואח"כ ע"י זיווג לעשיה : מ"ש ואין דבוק' רק ב' מוחין חו"ב נח' כג' מאמרי רש"י סוף אדר"ז לעיל ד' כ"ז ע"ד במילת לעד קיימת ע"ה שכל"ה פ"ב ובכ"מ :

ימ שם כוננה הוא נחיתה כתר אל העשיה נודע כי כתר מל' הוא רבוע אלמנה כזה א' חד אדג' אדג"י וכו' גם זה ז"ע מה ענין ושורש כתר זה בעשיה מה שאין בעולמות העליונים שעליו ובאחיזה אופן הוא ליהן זה הכתר אל העשיה לא פורש והיות כתר דנוק' רבוע אדג"י נח' בכ"מ בע"ה שכל"ה ספ"ה ש' הפסוקים ריש פ' היי טרה ופ' חקק ד"ק בע"ה לק' דרוש ז' דכוכות בהקפות דיום הושענא רבב יע"ש וכמה אושנים מליני בענין כתר דנוק' עיין לק' בענין פונת היין דקדוש דליל שבת שהוא בחופן זה י"פ ה"י י"פ ה"א י"פ ה"ה ועיין עוד שם לק' בענין רחיצת פניו ידיו ורגליו במים חמין בערב שבת בכונת שלהבת י"ה יע"ש ובע"ה ש' השמות פ"ד שם כחב ככתר דנוק' בחופן אחר שהוא כלי החיזון רבוע הוי"ה פשוט אנונעי רבוע דכו"ה דמ"ה הפנימי הוי"ה דמ"ה יע"ש ועיין מה שכתבתי בע"ה שכל"ה ספ"ה אות מ"ה יע"ש . (ול' דבש' השמות כחב רבינו דרבוע אדג"י הוא בכלי החיזון דמל' דנוק' וכאן כחב שהוא ככתר דנוק' ועיין בש' הפסוקים ריש פ' היי טרה דשם כחב שהוא בחי' היי הנוק' יע"ש ובפ' חקת ד"ק סט"ה שם כחב שנעשה ע"י ג' מ"ב דעס"נו יע"ש ובפ' בלך לך יע"ש ב' בהקד' דנ"ו סט"ה ש' רוב"ק דס"ע יחוד כ"ו ודמ"ד יחוד ט"ו) :

כ שם כי הם ג' הידים המעלים ממטה למעלה ע"כ פי' יד הגדולה ויד החזקה ויד רמה כנז' בש' המלות פ' טרוב בענין כוננת נבילה ידים יע"ש :

כא שם כי משם מ"ה דאלפי"ן וכו' יש בו ג' אלפי"ן ונודע כי כל אות אלפי"ן מורה על שם אהיה וכו' נח' לקמן דרושי עומר דרוש ט' והוא דרוש ג' ובע"ה בכ"מ שט"ל פ"ה :

כב שם וגם כי הכרי' היא בחי' שבת כנודע ע"כ לעיל אות ט"ז כהבתי יע"ש :

כג שם ובזכרת אבות דר"ה בחי' אור"ה וכו' נח' ענין זה היטב ע"כ לק' דרוש ר"ה דרוש ו' דל"ה ד"ה והנה נריך וכו' :

כד שם גם הכוין כפ' הזה אל ב' מיני זווגים הנעשים בימי החול והם זיווג אור"ה חו"ן וכונתו עתה להמשיך לב' זווגים הנז' בחי' אור גדול ממה שבאר ביום השבת כדי שבכחו יזדווגו במי החול ע"כ דברי רבינו הם סתומים והחומים דבחי'

זווגי' אלו דאור"ה חו"ן בחיזה עולמות הם באפי"ע דלפי' אור באפי"ע דבי"ע וגם אור הגדול ממה שבאר ביום השבת יום השבת אינה מקומו אך עיין בסודו להרכיב שר שלום זל"ה שכתב לבוין חו"ל יכוין במילה כוננה עליו ומעשה להמשיך אור עליון מבחי' חוספת הזווג אור"ה הנעשה בשבת לזווג אור"ה דלפי' דלפי' דבי"ע שהם ע"י ונוק' אור"ה וישפוט"ה כדי שבכחם יהיה להם זיווג בחול ע"י הפלחיתו ע"כ ובמילה כוננהו כחב ז"ל יכוין להמשיך אור עליון מבחי' חוספת הזווג עליון הנעשה בשבת לזווג ז"ן ויעקו"ר דלפי' דלפי' דבי"ע כדי שבכחו יהיה להם זיווג בחול ע"י הפלחיתו ע"כ זה נראה שהוא כפי פשט ספר הכונות כהם ב' זווגים דאור"ה חו"ן ובספרים ישנים כחוב הכיסוף בחופן זה להמשיך שפע מזווגים הנעשים בשבת לחב"ד דע"י ווא"ה אור"ה חו"ן ויעקו"ר וכו' וכן במילת כוננהו ז"ל להמשיך שפע מזווגים הנעשים בשבת ל"ק שהם חו"ן ויעקו"ר דע"י ווא"ה אור"ה חו"ן ויעקו"ר וכו' יע"ש בסדרים ישנים והמשיין יראה שהכל הבנה אחד אלא דפי' הראשון הוא בכללותו ופי' השני הוא בפרטות ודו"ק : **ו**מ"ש דלפי' דלפי' דבי"ע זה חבין במה שכתבתי לעיל דרוש חפלה השחר בסדר מלכ ומעמד' העולמו' איך בחול הוא ברור ותיקון ז"ן דלפי' דבי"ע ובכנה הוא באפי"ע דלפי' יע"ש ובקונטרסי פחה עינים בהקדמת של קודם ההחלת פ' העקדה דחפ' שמריה :

בה כסוד ברה דודי ודומה לך לנני ע"כ פי' כמ"ש בזוהר מה זני חזר למקום שברח וחזר פניו לאחוריו יע"ש כן הוא ענין אור החזר דבי' דלפי' בסוד נועם העליון כנז"ל :

כו שם ולפי' שהזווג הנעשה בחול אינו מעלמו כנודע כי מה שנעשה מעלמו ביום השבת אנו עושים אותו על ידינו בהפליחיתו במי החול ע"כ יוחר באורך ענין זה כחב רבינו כמ' עולה חמוד ד"ו ע"ה יע"ש וב' המלות פ' בחר יע"ש ובספר עולה חמוד שם ש' החפלה ד"ג רע"ב ד"ה ונריך וכו' שם כחב בתוך הספקות ז"ל גם פעם אחרת בדרוש שביעית (ש' המלות שם) והשבת שמעתי ממורי ז"ל כי כל הפלחיתו בימי החול אינם רק להחזיר לזו"ן פנ"פ למטה במקומם וזה הענין נעשה מאליו בשבת ומה שאנו עושים בשבת ע"י הפלחיתו הוא להעלותם עד למעלה עד אור"ה ושיהיו גם הם בחי' פנ"פ ע"כ ע"ה ש' ל"ו ספ"ג עוד עיין לקמן דל"ב ול"ד ע"ה והכחד דס"ג סט"ה ודס"ג ע"ג ז"ל עוד ענין חוספת שבת דע כי כל מה שאנו מחקינים להעלה ע"י חפי' בימי החול נעשה הדבר ההוא עלמו מאליו ביום השבת וז"ל מה שאנו קורין לוהו הוכפת שבת והוא כי הכב בימי החול אנהנו מעלים בעולמות אל מקום הפניו שבין כל עולם ועולם ובשבת נעשה הדבר הזה מאליו ואנו מעלים לעולם כג' תהוונות במקום שביה בג' עליונות ולמטה בענין חקל הפוחין יח' ענין במקום הפניו מה ענינו אש השיב משבת גרליך וכו' כבר הודעתוך וכו' יע"ש באורך חקיתו משם ונמלא דיש ב' בחי' העולים מהליכה בשבת חלו' העולמות בקבלת שבת וז"ש חוספת שבת שנית ביום השבת עלמו בנחי' עליה והגדלת הפרו' בנחי' הפנימיות כנז' בס' עו"ה שם ד"ו ובטר המלות פ' בחר יע"ש ועיין מה שבארבתי בקונטרסי פחה עינים בהקדמת ערביה ש"ק יע"ש וגם לק' בדרושי שבת נכתוב עוד כזה (ועיי' שם דמה בעולם מאליו הוא בנחי' ברור ותיקון החי' דמלך כז' והוא דככל יום הוא ברור ותיקון מל' ח' יום א' הכד יום ב' גבו' יום ג' ח"ה וכו' עד יום ששי יסוד נשאר מל' מ"ז ליום השבת ועולה ונהקן מאליו שחרי כל ימי החול הוא קבלת מו' מבחי' יסו"ה וביום השבת הוא עליה וקבלת מו' דהכמה וכחר כנז' לקמן לכל הא' מלכים שקבלו כבר בחול בינות ועתה בשבת לוקחים הכמות מאור"ה עלאין וכתרים יע"ש ז' וזה בקיצור :

כז שם ולכיות אור החזר הזה מבחי' אי' עלאה ז"ל פ' זה משומד כנ"ל אפי' דאין עמידה אלא בבחי' דכורא אי' וזה נקראת דכורא שהיא בסוד הבן בכתמה כנז"ל וכבר כתבתי לעיל באות א' בזה יע"ש :

כח שם וכן לכיזה זאת יש בו מה להאיר עתה בעולם כברי' קדושה ובה לזיון גואל משא"כ בשאר לילות החול ע"כ

יְהִי נִוְעָם מִסְחָלֵי לְבָרִי

אֵלֶּה הִי יוֹד הִי
אֵיִי אֵל
אֵהִיָּה יֵהוּ
אֵלֶּה הִי יוֹד הִי
אֵלֶּה הִי יוֹד הִי

נועם ע"ה גי' קס"א ויכוין להמשיך מקס"א שבאור חוזר דבינה דאל"י ג' יודין ואלף שבו שהם גי' אל לז' שמוס אהיה יהו שבזריאה : ויכוין כי בויסי נרמו שם יהו והיוד הנשאר יחבר עם נועם וספיה כמנין קס"א עם עשר אותיותיו והכולל שהוא שם אהיה דז' שמוס דזריאה.

יְהוּ יִנְעָם

יְהוָה יֵאֱהָדוּנָהוּ מִהַזְרִיחַ לִילִירָה

יכוין להמשיך ליצירה מילוי דבין שהוא כמנין הויס וד ה ו ה

אֵלֶּהִינוּ

וֹד י י י
וֹד י א ו י
וֹד א א א
אֵל אֵל
גְּבוּרָה א מִה"ג
יֹוד הִי וו הֵה

גם יכוין להמשיך ליצירה ג' מילויי טס"מ העולים כמספר אלפינו : ובכל פעם מה"פ נו סמ' יכוין להמשיך גבורה א' מה"ג כנצפך דעסיה שהיא הנוק' צב' שמוס וכל גבורה היא הויס י"ה דע"צ ו"ה דב"ן וב' שמוס אל א' הרמוז בויסי וא' היולא מן קס"א הרמוז בנטס.

עֲלֵינוּ

יֹוד יֹוד הִי יֹוד הִי וְאוּ
יֹוד הִי וְאוּ הִי
אֵל אֵל
גְּבוּרָה צ' מִה"ג
יֹוד הִי וו הֵה

יכוין להמשיך אמוריים דס"ג שהוא גי' עלינו. ויכוין להמשיך אות נו"ן דמנלפך צב' שמוס אל א' הרמוז בויסי וא' היולא מן קס"א הרמוז בנטס. ירמ"י או"א שפסאיר לנו מחוספת שבת הבא לנו מלד קדושת שבת.

וּמַעֲשֵׂה מִהִלִּירָה לַעֲשִׂיה

גי' ת"ך חילוף שם אל עוד יכוין להמשיך אל העסיה יו"ד שמוס מ"ב דמ"ה מן י"ם דילירה ויו"ד שמוס דמ"ב אלו גי' ת"ך.

יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף ואו הא אלף
יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף ואו הא אלף
יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף ואו הא אלף
יְהוָה

סידור תפלה להרש"ש

יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף
 יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף
 יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף
 יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף
 יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף
 יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף
 יהוה יוד הא ואו הא יוד ואו דלת הא אלף ואו אלף הא אלף

יְדִינֵנוּ

י ה

אדני יה
 גבורה ג' ין מה"ג
 אל אל
 יוד הי ווי הה

יכוין ליסן מוחין בטעיה שס י"ה חו"ב ויכוין כי שס
 אדני שבטעיה טס שס י"ה שס המוחין גי' ידינו.
 גם יכוין להמטיק אות פ' דמנלפך בשני שמות אל א'
 הרמוז צויהי וא' היולא מן קס"א הרמוז בטעס.

כּוּנְנָה

יכוין ליסן **בחר בטעיה שהיא רצוע שס אדני** גי' כונן א אד אדני אדני
 וס' אחרונה היא הטעיה. ובר"ס של ידינו כוננס שהוא גי' ל' יכוין שהוא
 כמס' ל' פעמים י"ד חוסיות שבטעס שמות מ"ב דמ"ה שבטעיה שהמשכנו לטעיה

עֲלִינוּ

יכוין אל ג' אלפין שבמילוי שס מ"ה שבטעיה שס רומזים לג' שמות אהיה
 שסס גי' ס"ג. אח"כ יכוין להמטיק אחרים דס"ג שהוא גי' עלינו. גם יכוין
 להמטיק אות פ' דמנלפך בב' שמות אל א' הרמוז צויהי וא' היולא מן קס"א
 הרמוז בטעס :

יוד האהיה ואהיה האה יה
 יוד יוד הי יוד הי ואו יוד הי ואו הי
 אל גבורה פ ד' מס"ג אל
 יוד הי ווי הה

סידור תפלה לתרשיש

קטו

חב"ד
עיונק'
איההיזיה יאהלוזיהים
יאהדונהי

יכוין להמסיך אור עליון גדול
מבחי' חוספת הזיוג העליון הנעשה
בשבת לזיוג או"א דאלי' דאבי"ע
דבי"ע שהם עתיק ונוק' וא"א ונוק'
ואו"א ויפסו"ת כדי שבכוחם יהיה
להם מליאות זיוג בחול פי'
תפילהינו.

חב"ד
או"א
ונוק'
איההיזיה יאהלוזיהים
יאהדונהי

גם יכוין להתפלל לה' שבכת
זה יהיה להם זיוג בחול.

חב"ד
או"א
פי'
איההיזיה יאהלוזיהים
יאהדונהי

ירמי או"א שתשאר לנו
מחוספת קדושת
שבת הנמשך עלינו על ידי מה
שתקננו והרווחנו ע"י מעשינו בימי
החול.

חב"ד
יפסו"ת
איההיזיה יאהלוזיהים
יאהדונהי

ומעשה

יכוין באותיות ועש מן ומטעה להמסיך מן האלי' אל העשיה אחרים דע"ב ועש
עשר אותיות גי' קל"ד ומן הצריאה יכוין להמסיך אל העשיה ב' חלפים שהם גי'
קפ"ב כמנין יעק"ב והנה קל"ד וקפ"ב גי' עש"ו שהם אותיות וע"ש מן ומטעה ונשאר
מ"ה מן ומטעה יכוין אל שם מ"ה שביצירה להמשיכו לעשיה וכל בחי' אלו נמשכים
לעשיה כדי שחולל לעלות לצריאה.

יוד יוד הי יוד הי ויו יוד הי ויו הי עש יו"ד אותיות מאלילות
אלהים אלהים מצריאה יוד הא ואו הא מילצה לעשיה.

ידינו

יכוין שכל הציו' האלו הנמשכים אל שם י"ה שהם המיוחין לעשיה ועש שם ארנ"י
אשר שם גי' ידינו. ויכוין להמתיק אותך' דמגלפ"ך בשני שמות אל' הרמוז
בזיהי וא' היולא מן קס"א הרמוז בנעם.

יה אדני

אל גבורהך ה' מס"ג אל יוד הי וו הה

באנהו

יכוין להמסיך לעשיה מב' דע"ב מהאלי' ומ"ב דם"ג מהצריאה ומ"ב דמ"ה מהיצירה

סידור תפלה להרשיש

וג' שמוח אלו דמ"ב גי' כונן דכונגהו ועי"כ תעלה העטיה שהיא ה' דכונגה
למעלה מן היצירה הנק' ה' ותסיה ה' על ה' וזהו כיגנהו ורוסס אורות אלו גשארס
בטסיה: מהאלילס

יהוה יוד ה' ה' ה'

יוד ויו דלת ה' יוד ויו יוד ויו ה' ה' יוד

מסבריאס יהוה יוד ה' וואו ה'

יוד ויו דלת ה' יוד וואו אלק וואו ה' יוד

מסילרס

יהוה יוד הא וא הא

יוד וואו דלת הא אלה וואו אלה וואו הא אלק

לעטיה ועי"כ עולה למעלה מן היצירה

יכוין להמשיך אור עליון גדול מבחי' חוספת הזוג הנששה בטבת לזוג זו"ן דחלי'
דחבי"ע דבי"ע שהם זו"ן ויעקב ורחל כדי שבכוחו יהיה להם זוג בחול עי' תפילתינו

איהיהוה

איהיהוה

יאהלוהים

יעו"ר

זו"ן

יאהלוהים

יאהרונהי

יאהרונהי

ויכוין להספיל לה' שאם חטאנו וגרמנו בעונותינו ומעשינו הרעים לסלק אור
הקדושה שנמשכה עלינו עי' מעשינו הטובים הגנו מודים ועוזבים ואסה האל
ברחמיך הרבים תשוב ותכונן ותקן לאלהם המעשים הטובים שעשינו ותחזיר
להמשיך עלינו אור אותה קדושה שנסתלקה מעלינו לכונן לבנו לעבודך לאהבה
וליראה את שמך

ואח"כ אומרים יושב צפת וכו' ואסה קדוש וכו' מסידור הרש"ש ח"ב וקדים
תקבל ושיר למעלות וכו' וקדים ומלינו וכו'

שוב להורות לה' ואילו פינו מלא שירה וכו' ע"כ הטובה אשר עשה עמנו
לסדר האי ספרא דברי טוב בוונות רצויות מפי מר"ן האר"י זלה"ה עפ"י
סדר מחרש"ש זיע"א, יהי רצון שנזכה לסדר השאר חלקים, וזכות האר"י הח"י
ומהרש"ש זלה"ה יעמוד לנו ולכל ישראל אהינו שנחיה חיים ארוכים ונזכה
בבנין בית קדשנו במהרה בימינו אבי"ר:

הלטיק יום טוב ידיד הלוי ס"ט הלטיק אליעזר ידיד הלוי